



REGULAMIN
MAZOWIECKIEGO XVII. PRZEGLĄDU
ARTYSTYCZNYCH INSPIRACJI TWÓRCZOŚCIĄ AGNIESZKI OSIECKIEJ
„Taką nas ścieżką poprowadź 2024”

(część pierwsza Regulaminu)

Postanowienia ogólne

1. Mazowiecki XVII. Przegląd Artystycznych Inspiracji Twórczością Agnieszki Osieckiej „Taką nas ścieżką poprowadź 2024”, zwany dalej Przeglądem, organizowany jest przez **XCVI Liceum Ogólnokształcące im. Agnieszki Osieckiej** przy Zespole Szkół Łączności w Warszawie, al. Stanów Zjednoczonych 24 i **Centrum Promocji Kultury Praga-Południe**, ul. Podskarbińska 2, zwanymi dalej Organizatorami.
Partnerem organizatorów jest **Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m. st. Warszawy**, ul. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 24
2. Przegląd odbywa się pod
 - honorowym patronatem Adama Struzika, Marszałka Województwa Mazowieckiego
 - honorowym patronatem Tomasza Kucharskiego, Burmistrza Dzielnicy Praga-Południe m. st. Warszawy
 - oraz patronatem Fundacji „Okularnicy” im. Agnieszki Osieckiej.
3. Przegląd finansowany jest przez Biuro Edukacji Urzędu m. st. Warszawy w ramach WIE.
4. Niniejszy Regulamin określa sposób przygotowania, przeprowadzenia i podsumowania Przeglądu.

Miejsce i forma Przeglądu.

1. Miejscem Przeglądu jest Sala Widowiskowa Centrum Promocji Kultury Praga-Południe, ul. Podskarbińska 2, w Warszawie na Pradze-Południe.
2. Przegląd odbywa się w dwóch kategoriach konkursowych:
 - I. Konkurs wokalny** – na wykonanie piosenek Agnieszki Osieckiej.
(szczegółowy opis konkursu wokalnego znajduje się w części drugiej Regulaminu)
 - II. Konkurs literacki** – na napisanie wiersza
inspirowanego twórczością Agnieszki Osieckiej.
(szczegółowy opis konkursu literackiego znajduje się w części trzeciej Regulaminu)
3. **Koncert Galowy**, na którym zostaną zaprezentowane najciekawsze wykonania Przeglądu oraz nastąpi ogłoszenie werdyktu jury i wręczenie nagród w obu kategoriach konkursowych, odbędzie się

w sobotę, 26 października 2024
w Sali Widowiskowej Centrum Promocji Kultury Praga-Południe.

W Koncercie Galowym wezmą udział laureaci obu kategorii wyłonieni w części konkursowej.

Podmioty wykonawcze zainteresowane udziałem w Koncercie Galowym zostaną zawiadomione przez Organizatorów drogą mailową lub telefoniczną kilka dni przed Koncertem Galowym.

4. Koncert Galowy zostanie zarejestrowany w technice audio i video.

Uczestnictwo.

1. Przegląd organizowany jest dla **uczniów szkół średnich, słuchaczy szkół policealnych i pomaturalnych oraz studentów uczelni wyższych** z terenu województwa mazowieckiego oraz dla uczniów wszystkich szkół noszących imię Agnieszki Osieckiej z terenu całego kraju. Trzeba być uczniem, słuchaczem lub studentem którejs z wymienionych wyżej placówek w momencie ogłoszenia Przeglądu lub w momencie trwania przesłuchań konkursowych. Uczestników Przeglądu zgłaszają do konkursu szkoły lub placówki kulturalno-oświatowe (Stowarzyszenia Artystyczne, Domy Kultury, itp.). W przypadku osób studiujących mogą to być zgłoszenia indywidualne. Wymagane jest jednak podanie nazwy uczelni.
2. Warunkiem wzięcia udziału w Przeglądzie jest nadesłanie wszystkich wymaganych materiałów oraz poprawnie wypełnionych dokumentów – na adres mailowy Organizatorów, w terminie przewidzianym Regulaminami.
Adres i termin nadsyłania wymaganych materiałów są określone
- w części drugiej Regulaminu (dla konkursu wokalnego)
- w części trzeciej Regulaminu (dla konkursu literackiego).
3. Osoby biorące udział w Przeglądzie muszą być pełnoletnie lub mieć pełnoletniego opiekuna.
4. Udział w Przeglądzie jest nieodpłatny. Organizatorzy nie zwracają żadnych kosztów poniesionych przez uczestników w celu wzięcia udziału w Przeglądzie.

Jury i nagrody.

1. Do obu kategorii konkursowych powołane będą oddzielne komisje jurorów.
2. W każdej z dwóch kategorii konkursowych przewiduje się nagrody za zajęcie I-go, II-go i III-go miejsca.
3. W konkursie wokalnym przewiduje się dodatkowo Grand Prix i wyróżnienia.
4. Konkurs wokalny odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych
 - a) uczniowie szkół średnich (licea, technika, szkoły zawodowe)
 - b) słuchacze studiów policealnych i studenci (uczelnie dzienne, zaoczne, wieczorowe)
5. Jury może zdecydować o innym podziale nagród, bez podawania przyczyn.
6. Obrady jury są tajne.
7. Decyzje jury są niepodważalne i nie podlegają dyskusji.

Cele Przeglądu.

1. Penetracja, konfrontacja i integracja środowiska Młodych Artystów na bazie twórczości Agnieszki Osieckiej.
2. Integracja Młodych Artystów ze szkół noszących imię Agnieszki Osieckiej w całej Polsce.
3. Propagowanie i promowanie osoby i twórczości Agnieszki Osieckiej w środowisku Młodych Artystów.
4. Ożywianie aktywności artystycznej młodzieży.
5. Umożliwianie wymiany doświadczeń artystycznych.

Postanowienia końcowe.

1. Organizatorzy zapewniają sobie prawo do wprowadzenia, w czasie trwania Przeglądu, niezbędnych zmian mających na celu usprawnienie organizacji i przebiegu Przeglądu.
2. Wszelkie zapytania na temat Przeglądu prosimy kierować na adres mailowy: **osieckowy@gmail.com** lub pod numer telefonu: **518 692 150**

UWAGA!

Wszyscy Uczestnicy konkursu i Koncertu Galowego, podpisując Kartę Zgłoszenia, wyrażają zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez Organizatorów zarejestrowanego materiału muzycznego i wizualnego oraz zdjęć z prób i koncertów w celu promocji Przeglądu.

Odesłanie Karty Zgłoszenia podpisanej przez pełnoletniego Uczestnika (a w wypadku niepełnoletniego Uczestnika – przez jego pełnoletniego opiekuna) jest jednoznaczne z przyjęciem do wiadomości i zaakceptowaniem wszystkich punktów Regulaminu.