

## Projekt umowy

Zawarta w dniu .....

pomiędzy:

Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie (03-833), ul. Podskarbińska 2, posiadającym NIP: 113-19-83-943 oraz Regon: 011217870, zarejestrowanym w Księdze Rejestrowej Instytucji Kultury pod numerem 1/1995, reprezentowanym przez Mirosława Salacha – Dyrektora, zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

..... z siedzibą w ..... (.....), ul. ...., posiadającą NIP: ..... oraz Regon: ....., zarejestrowaną w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem ....., reprezentowaną przez ..... – ....., zwaną dalej „Wykonawcą”.

Zgodnie z zapisami art. 2 ust. 1 pkt 1 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych z dnia 11 września 2019 roku niniejsza umowa nie podlega przepisom wyżej wymienionej ustawy i została zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru najkorzystniejszej oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego o wartości poniżej 130.000 PLN.

### § 1

Przedmiotem Umowy jest wdrożenie czasowej organizacji ruchu na potrzeby realizacji imprezy plenerowej pn. „Święto Saskiej Kępy 2025 – Pogoda na szczęście” zgodnie z projektem stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy oraz formularzem ofertowym złożonym przez Wykonawcę, stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy.

### §2

1. Lokalizacja oraz termin i czas imprezy:

#### A. Lokalizacja całej imprezy:

Miejscem świadczenia usługi, stanowiącej przedmiot zamówienia jest teren imprezy plenerowej „Święto Saskiej Kępy 2025” organizowanej w Warszawie, w Dzielnicy Praga-Południe wzdłuż ulicy Francuskiej pomiędzy Rondem Waszyngtona a ulicą Zwycięzców, z wyłączeniem z terenu imprezy Ronda Waszyngtona oraz ulic: Zwycięzców oraz Walecznych, przejezdnych na całej długości.

#### B. Termin i czas imprezy:

- 24 maja 2025 roku, w godzinach 14.00-22.00.

2. Realizacja przedmiotu Umowy polega na:

- ustawieniu znaków B-36 i T-24 zgodnie z planem, nie później niż w dniu 17.05.2025 roku – zgodnie z obowiązującymi przepisami,

- ustawieniu betonowych barier U-14b w dniu 24.05.2025 roku od godziny 08:00, na wlotach w ulicę Francuską,

- demontażu betonowych barier U-14b w dniu 24.05.2025 r. od godziny 23:00 do godziny 23:30, począwszy od Ronda Waszyngtona,

- wdrożeniu organizacji ruchu zgodnie z projektem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej umowy,

- przywróceniu stałej organizacji ruchu, w tym m.in. demontażu i wywiezieniu wszystkich elementów użytych do wdrożenia czasowej organizacji ruchu.

3. Termin wprowadzenia czasowej organizacji ruchu:

- od dnia 23.05.2025 roku od godz. 18:00 (wdrożenie czasowej organizacji ruchu) do dnia 25.05.2025 r. godz. 12.00 (przywrócenie organizacji ruchu).

4. Wykonanie usługi przez Wykonawcę zostanie dokonane zgodnie ze sporządzonym i zatwierdzonym projektem organizacji ruchu na czas obchodów „Święta Saskiej Kępy 2025”, który stanowi załącznik nr 2 do niniejszej umowy oraz obowiązującymi przepisami prawa.

### § 3

1. Wykonawca oświadcza, iż zapoznał się z projektem organizacji ruchu na czas imprezy plenerowej „Święto Saskiej Kępy 2025” oraz z terenem, na którym ma się odbywać wydarzenie (z dokonaniem wizji lokalnej), w celu ustalenia warunków i możliwości wprowadzenia wdrożenia i przywrócenia organizacji ruchu.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za kompletność i jakość usługi.
3. Wykonawca jest świadomy obowiązku ustawienia znaków B-36 i T-24 minimum na 5 dni przed zmianą organizacji ruchu oraz montażu i demontażu betonowych barier U-14b w dniu wydarzenia (zgodnie z obowiązującymi przepisami).
4. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania przedmiotu umowy zgodnie z harmonogramem wyszczególnionym w § 1.
5. Wykonawca zobowiązuje się ustawić znaki drogowe, których stan techniczny i estetyczny nie wzbudza zastrzeżeń, a w przypadku zgłoszenia zastrzeżeń przez Zamawiającego, do ich wymiany na wolne od wad.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność prawną wobec osób trzecich za ewentualne szkody powstałe z jego winy w związku z realizacją niniejszej umowy.

### § 4

Wykonawca oświadcza że:

1. znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia,
2. posiada ubezpieczenie OC ważne w czasie realizowania Umowy,
3. nie występują wobec niego przesłanki określone w art. 7 ust 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.

### § 5

1. Cena całkowita za realizację przedmiotu umowy wynosi ..... PLN netto (słownie: ..... PLN ...../100), co daje kwotę ..... PLN brutto (słownie: ..... PLN ..../100).
2. Wykonawca oświadcza, iż jest/nie jest płatnikiem podatku od towarów i usług VAT.
3. Strony dokonają rozliczenia realizacji umowy na podstawie faktury wystawionej na Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy ul. Podskarbińska 2, 03-833 Warszawa.
4. Zamawiający dokona zapłaty należności przelewem na konto Wykonawcy wskazane na dokumencie dostarczonej faktury w ciągu do 21 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
5. Za termin zapłaty uznaje się dzień, w którym Zamawiający poleci swemu bankowi przelać, na wskazane w fakturze konto, kwotę wynikającą z prawidłowo wystawionego dokumentu.
6. Zamawiający oświadcza, że posiada status małego przedsiębiorcy, na podstawie art. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych.

### § 6

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy, za odstąpienie Wykonawcy od Umowy lub gdy Zamawiający odstąpi od Umowy z tytułu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca – Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 20% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 Umowy;
2. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do potrącenia należności z tytułu kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy niezwłocznie po ich naliczeniu, na co Wykonawca wyraża zgodę. W przypadku braku takiej możliwości, ustala się 21 dniowy termin zapłaty naliczonej kary umownej, liczony od daty przekazania Wykonawcy wezwania do jej zapłaty.

### § 7

1. Poza przypadkami określonymi w przepisach ogólnych, Zamawiający może bez konieczności wyznaczenia dodatkowego terminu odstąpić od Umowy wedle swego wyboru w całości lub w części niewykonanej, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę lub wystąpienia okoliczności uzasadniających nałożenie na Wykonawcę kar umownych (§ 6) w terminie do 30 dni od daty

powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o zaistnieniu okoliczności uzasadniających odstąpienie od Umowy, z uwzględnieniem terminów poniższych, w szczególności gdy:

- 1) organ egzekucyjny dokona zajęcia wierzytelności Wykonawcy z jakiegokolwiek tytułu;
  - 2) Wykonawca nie podjął wykonania przedmiotu Umowy zgodnie z określonym terminem realizacji i zwłoka trwa dłużej niż 7 kolejnych dni;
  - 3) Wykonawca przerwał wykonywanie przedmiotu Umowy i przerwa trwa dłużej niż 7 kolejnych dni;
  - 4) Wykonawca dokonał cesji wierzytelności z Umowy;
  - 5) Wykonawca wykonuje przedmiot Umowy niezgodnie z Umową, bez zachowania należytej staranności.
2. Zamawiający zastrzega sobie ponadto prawo odstąpienia od Umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu w przypadku wydania nakazu zajęcia majątku Wykonawcy - w terminie do 30 dni od daty powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o zaistnieniu ww. okoliczności.
  3. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.
  4. Odstąpienie od Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
  5. Postanowienia Umowy dotyczące kar umownych pozostają w mocy również w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego.

#### § 8

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dane go identyfikujące (gdy jest osobą fizyczną ograniczone do imienia, nazwiska ewentualnie imienia, nazwiska i firmy - jeżeli umowę zawiera w ramach prowadzenia działalności gospodarczej), przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia podlegają udostępnieniu w trybie ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej.
2. Ze względu na tajemnicę przedsiębiorcy udostępnieniu, o którym mowa w ust. 1, nie będą podlegały informacje zawarte w niniejszej umowie jak i w jej załącznikach stanowiące informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne przedsiębiorstwa lub inne posiadające wartość gospodarczą.

#### § 9

Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności w przypadku odwołania imprezy z przyczyn od niego niezależnych, w tym, z powodu działania siły wyższej: np. burze, gradobicia, pożar, w sytuacji wystąpienia zagrożeń: np. zagrożenie epidemiczne, zagrożenie terrorystyczne, w sytuacji zdarzeń losowych, oraz w przypadku nie uzyskania stosownych zgód na organizację imprezy. W takim przypadku Wykonawcy nie należą się żadne roszczenia finansowe.

#### § 10

1. Wykonanie niniejszej umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r., dalej: RODO), dla których Administratorem Danych Osobowych jest Dyrektor Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga Południe m.st. Warszawy.
2. Jednocześnie CPK oświadcza, iż realizuje obowiązki Administratora Danych Osobowych określone w przepisach RODO także w zakresie dotyczącym danych osobowych Wykonawcy (a także jego pracowników).

#### § 11

1. Strony ustalają następujące adresy korespondencyjne:
  - a) adres korespondencyjny Zamawiającego: Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy, ul. Podskarbińska 2, 03-833 Warszawa; adres e-mail: sekretariat@cpk.art.pl,
  - b) adres korespondencyjny Wykonawcy: .....

2. Strony ustalają następujące osoby do kontaktu w celu realizacji usługi:
  - a) ze strony Zamawiającego: Pan Maciej Ciulkin – Kierownik DOA, tel. 22 277 08 25,
  - b) ze strony Wykonawcy: .....
3. Strony zobowiązują się do niezwłocznego, wzajemnego informowania się o wszelkich zmianach danych kontaktowych.

#### § 12

Zamawiający informuje, że na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 14 czerwca 2024 r. o ochronie sygnalistów (Dz. U. z 2024 r. poz. 928) w Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy obowiązuje Procedura zgłoszeń wewnętrznych wprowadzona zarządzeniem nr 9/2024 Dyrektora Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy z 25 września 2024 r. w sprawie wprowadzenia Procedury zgłoszeń wewnętrznych w Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy. W związku z Procedurą, mają Państwo prawo zgłoszenia naruszenia prawa polegającego na działaniu lub zaniechaniu niezgodnym z prawem lub mającym na celu obejście prawa, we wszystkich dziedzinach wskazanych w art. 3 ust. 1 ustawy.

Zgłoszeń można dokonywać za pomocą następujących środków komunikacji:

1. w postaci elektronicznej na adres e-mail: [sygnalisci@cpk.art.pl](mailto:sygnalisci@cpk.art.pl);
2. w postaci pisemnej na adres korespondencyjny CPK: Dyrektor CPK z dopiskiem „Do rąk własnych”;
3. telefonicznie pod nr tel. 22 2770844, numer w dni robocze, w godzinach 8-16,
4. osobiście, na wniosek sygnalisty złożony za pośrednictwem jednego z kanałów, o których mowa w pkt 1-3, podczas bezpośredniego spotkania zorganizowanego w terminie 14 dni od dnia otrzymania wniosku.

Informujemy, że Państwa dane osobowe przekazane w związku ze zgłoszeniem sygnalistycznym nie podlegają ujawnieniu nieupoważnionym osobom, chyba że ujawnienie takie następuje za wyraźną zgodą sygnalisty, bądź ich ujawnienie jest koniecznym i proporcjonalnym obowiązkiem wynikającym z przepisów prawa. Procedura zgłoszeń wewnętrznych dostępna jest na stronie internetowej Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy: <https://cpk.art.pl/o-nas/bip/zarzadzenia/>.

#### § 13

Strony umowy zobowiązują się do współdziałania, mającego na celu należyte wykonanie przedmiotu umowy.

#### § 14

W sprawach nie uregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.

#### § 15

Wszelkie zaistniałe spory strony będą starały się rozstrzygać w sposób polubowny. W przypadku konieczności rozstrzygnięcia sporów na drodze sądowej, mogących wyniknąć na tle niniejszej umowy, właściwym będzie sąd ze względu na siedzibę Zamawiającego.

#### § 16

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

.....  
Zamawiający

.....  
Wykonawca